



Primadonna Mandala



Спасибо за вязание моего дизайна, надеюсь, вам будет радостно на протяжении всего пути. Для меня важно получать удовольствие от вязания каждого ряда, и это забавно. Вязание крючком должно быть способом расслабления, формой медитации.

Обнимаю, Элизабет.

Пожалуйста, уважайте тот факт, что мои дизайны защищены авторским правом. Мои дизайны принадлежат мне, Elisabeth Laitila/@Lifestyle By Ella, и у меня есть все права на них. Делитесь своими готовыми работами в социальных сетях с использованием хештега #lifestylebyella.



Пряжа и расход:

Lisa Svarta Fåret

цвет - 385004 - White - 35 гр

цвет - 385003 - Light grey - 21 гр

Capri Katia

цвет 82178 - Squirrel grey - 44 г

цвет 82136 - Medium grey - 44 гр

Номер крючка:

2,5 мм

3,0 мм

Окончательный размер:

30 см

34 см

Описание столбиков и другая информация:

ВП = воздушная петля

ССТ = соединительный столбик

СБН = столбик без накида

ПССН = полуустолбик с накидом

ССН = столбик с накидом

СС2Н = столбик с двумя накидами

РИз-ПССН = рельефный изнаночный полуустолбик с накидом

РЛ-СБН = рельефный лицевой столбик без накида

РЛ-ПССН = рельефный лицевой полуустолбик с накидом

РЛ-ССН = рельефный лицевой столбик с накидом

РЛ-СС2Н = рельефный лицевой столбик с двумя накидами

ПШ-4 = пышный столбик: [накид, ввести крючок в указанный столбик] 4 раза, на крючке 9 петель, накид и протянуть нить через все петли, закрепить пышный столбик с помощью 1 ВП.

Пико-3вп = 3 ВП, ССТ в 1-ю воздушную петлю.

Убавка-3РЛ-СС2Н = 3 незавершённых рельефных лицевых столбика с двумя накидами, выполненные в указанные основания, соединить вместе одной вершиной (накид и протянуть нить через все петли на крючке).

Убавка-2РЛ-СС2Н = 2 незавершённых рельефных лицевых столбика с двумя накидами, выполненные в указанные основания, соединить вместе одной вершиной.

Убавка-2РИз-ПССН = 2 незавершённых рельефных изнаночных полуостолбика, выполненные в указанные основания, соединить вместе одной вершиной.

Убавка-2РИз-ССН = 2 незавершённых рельефных изнаночных столбика с накидом, выполненные в указанные основания, соединить вместе одной вершиной.

Кластер-3ССН = 3 незавершённых столбика с накидом, выполненные в указанные основания, соединить вместе одной вершиной (накид и протянуть нить через все петли на крючке).

* * = Повторять по кругу до конца ряда от * до *.

** ** = Повторять указанное количество раз внутри повтора (репорта).

(_) = В конце ряда в скобках указано общее число столбиков для завершённого ряда.

Каждый ряд заканчивать ССТ в 1-й столбик ряда.

Примечание переводчика: Обратите внимание, что автор дизайна не отмечает в описании начальные столбики (= первые столбики ряда). Обычно начальные столбики выполняются следующим образом: начальный СБН = 1 ВП + СБН; ПССН = 1 ВП + ПССН; ССН = 3 ВП, СС2Н = 4 ВП и т.п. При желании начальный ССН можно выполнить без традиционных 3-х воздушных петель. Если указанные начальные столбики соединены с РЛ-ССТ, то это начальный рельефный лицевой столбик, если соединены с РИ-ССТ, то это начальный рельефный изнаночный столбик.

Чтобы выполнить начальный Попкорн (Убавку, Кластер) – замените первый столбик элемента соответствующим начальным столбиком, далее следуйте инструкции по описанию указанного элемента.

Если Вы вяжете все ряды одним цветом, то каждый ряд необходимо начинать с соединительных столбиков до указанного столбика ряда.

ОПИСАНИЕ

Цвет А

Ряд 1. Выполнить 4 ВП, соединить в кольцо с помощью ССТ в 1-ю ВП. 12 ССН в кольцо. (12 ССН).

Цвет В

Ряд 2. Начинать в любой ССН предыдущего ряда, *РЛ-ССН вокруг ССН, ССН в пространство перед след. ССН*. (12 ССН, 12 РЛ-ССН).

Цвет А

Ряд 3. Начинать в пространство между РЛ-ССН и ССН, *ССН в пространство перед ССН, РЛ-ССН вокруг ССН, ССН в пространство перед след. РЛ-ССН, пропустить РЛ-ССН*. (24 ССН, 12 РЛ-ССН).

Цвет В

Ряд 4. Начинать в первый ССН предыдущего ряда, *СБН за заднюю полупетлю в каждый из 3-х столбиков, РЛ-СС2Н вокруг РЛ-ССН 2-го ряда*. (36 СБН, 12 РЛ-СС2Н).

Цвет А

Ряд 5. Начинать вокруг первого ССН 3-го ряда, *Убавка-3РЛ-СС2Н, используя 3 столбика 3-го ряда, 4 ВП, пропустить РЛ-СС2Н предыдущего ряда*. Обратите внимание, что группа из 3-х СБН предыдущего ряда остаётся позади Убавки.
(12 Убавок, 12 арок-4вп).

Цвет В

Ряд 6. Начинать в арку-4вп, 5 СБН в арку-4вп, Убавка-2РЛ-СС2Н, используя первый и второй РЛ-СС2Н 4-го ряда, *5 СБН в следующую арку-4вп, Убавка-2РЛ-СС2Н: первая ножка - вокруг того же столбика 4-го ряда, куда выполнена вторая ножка предыдущей Убавки, вторая ножка – вокруг следующего РЛ-СС2Н 4-го ряда*.
(60 СБН, 12 Убавок).

Цвет А

Ряд 7. Начинать в первый СБН предыдущего ряда, *ССН в каждый из 2-х СБН, 3 ССН в следующий СБН, ССН в каждый из следующих 2-х СБН, РЛ-СБН вокруг Убавки предыдущего ряда*.
(84 ССН, 12 РЛ-СБН).

Цвет В

Ряд 8. Начинать вокруг второго ССН предыдущего ряда, *РИз-ПССН вокруг каждого из 5-ти ССН, Убавка-2РИз-ПССН, используя след. 2 ССН (7-й и 1-й после следующего РЛ-СБН) и пропуская РЛ-СБН между ними*.
(60 РИз-ПССН, 12 Убавок).

Цвет А

Ряд 9. Начинать в вершину Убавки-2РИз-ПССН, *8 ССН в вершину Убавки-2РИз-ПССН, пропустить следующие 2 РИз-ПССН, СБН в следующий столбик, пропустить следующие 2 РИз-ПССН*.
(12 СБН, 96 ССН).

Цвет В

Ряд 10. Начинать вокруг второго ССН предыдущего ряда, *РИз-ССН вокруг каждого из 6-ти ССН, Убавка-2РИз-ССН, используя след. 2 ССН (8-й и 1-й после следующего СБН) и пропуская СБН между ними*.
(72 РИз-ССН, 12 Убавок).

Цвет А

Ряд 11. Начинать в первый РИз-ССН после Убавки, * **ПШ-4 в РИз-ССН, ССН в пространство перед следующим РИз-ССН** выполнить 5 раз от ** до **; ПШ-4 в следующий РИз-ССН, РЛ-ПССН вокруг Убавки-2РИз-ССН*.
(60 ССН, 12 РЛ-ПССН, 72 ПШ-4).

Цвет В

Ряд 12. Начинать вокруг первого ПШ-4 после РЛ-ПССН, * **РЛ-ССН вокруг ПШ-4, ССН в ССН** выполнить 5 раз от ** до **; РЛ-ССН вокруг след. ПШ-4, пропустить след. РЛ-ПССН предыдущего ряда*.
(60 ССН, 72 РЛ-ССН).

Цвет А

Ряд 13. Начинать в любой столбик предыдущего ряда, РИз-ПССН вокруг каждого столбика.
(132 РИз-ПССН).

Цвет В

Ряд 14. Начинать в любой столбик предыдущего ряда, РЛ-ССН вокруг каждого столбика.
(132 РЛ-ССН).

Цвет А

Ряд 15. Начинать в любой столбик предыдущего ряда, ***РЛ-ССН вокруг каждого из 3-х столбиков, 1 ВП, пропустить следующий столбик***.
(99 РЛ-ССН, 33 арки-1вп).

Цвет В

Ряд 16. Начинать в первый РЛ-ССН после арки-1вп, ***СБН за заднюю полупетлю в каждый из 3-х столбиков, РЛ-СС2Н вокруг РЛ-ССН 14-го ряда (арка-1вп остаётся позади)*.**
(99 СБН, 33 РЛ-СС2Н).

Цвет А

Ряд 17. Начинать вокруг первого РЛ-ССН 15-го ряда (в группе из 3-х РЛ-ССН), ***выполнить Убавку-4РЛ-СС2Н, используя группу из 3-х РЛ-ССН 15-го ряда следующим образом: незавершённый РЛ-СС2Н вокруг первого столбика, 2 незавершённых РЛ-СС2Н вокруг второго столбика, незавершённый РЛ-СС2Н вокруг третьего столбика, накид и протянуть нить через все петли на крючке; 4 ВП***.
(33 Убавки, 33 арки-4вп).

Цвет В

Ряд 18. Начинать с 5 СБН в арку-4вп, Убавка-2РЛ-СС2Н, используя первый и второй РЛ-СС2Н 16-го ряда, ***5 СБН в следующую арку-4вп, Убавка-2РЛ-СС2Н: первая ножка - вокруг того же столбика 16-го ряда, куда выполнена вторая ножка предыдущей Убавки, вторая ножка – вокруг следующего РЛ-СС2Н 16-го ряда***.
(165 СБН, 33 Убавки).

Цвет А

Ряд 19. Начинать в первый (из 5-ти) СБН предыдущего ряда, ***ССН в каждый из 2-х СБН, 3 ССН в следующий СБН, ССН в каждый из следующих 2-х СБН, РЛ-СБН вокруг Убавки предыдущего ряда***.
(231 ССН, 33 РЛ-СБН).

Цвет В

Ряд 20. Начинать вокруг второго ССН предыдущего ряда, ***РИз-ПССН вокруг каждого из 5-ти ССН, Убавка-2РИз-ПССН, используя след. 2 ССН (7-й и 1-й после следующего РЛ-СБН) и пропуская РЛ-СБН между ними***.
(165 РИз-ПССН, 33 Убавки).

Цвет А

Ряд 21. Начинать в вершину Убавки-2РИз-ПССН, *8 ССН в вершину Убавки-2РИз-ПССН, пропустить следующие 2 РИз-ПССН, СБН в следующий столбик, пропустить следующие 2 РИз-ПССН*.

(33 СБН, 264 ССН).

Цвет В

Ряд 22. Начинать вокруг второго ССН предыдущего ряда, *РИз-ССН вокруг каждого из 6-ти ССН, Убавка-2РИз-ССН, используя след. 2 ССН (8-й и 1-й после следующего СБН) и пропуская СБН между ними*.

(198 РИз-ССН, 33 Убавки).

Цвет А

Ряд 23. Начинать в первый РИз-ССН после Убавки, *СБН в каждый из 3-х столбиков, Пико-Звп, СБН в каждый из следующих 3-х столбиков, РЛ-СБН вокруг вершины Убавки*. По желанию можно заменить пико аркой из 3-х ВП.

(198 СБН, 33 пико, 33 РЛ-СБН).

Проведите блокировку вашей работы, чтобы получить лучший эффект от дизайна.

Перевод на русский язык выполнен Вьюговой Светланой [@vuu.ga](http://vuu.ga).